



GENIUS LOCI ist ein von der Europäischen Kommission mitfinanziertes Projekt.

Das Projekt hat zum Ziel, die Aufmerksamkeit der Öffentlichkeit auf das Erbe kleiner Unternehmen (KMU) zu lenken und die Bedeutung dieses Erbes hervorzuheben sowie dieses Erbe auch Besuchern und Touristen wie Einheimischen zu präsentieren.

Die Projektpartner kommen aus Italien, Malta, Spanien, Ungarn und Belgien.

E-FAITH (Europäisches Verband des Vereinigungen zur Erhaltung des industriellen und technischen Erbes) stellt seine Sachkenntnis und sein Netzwerk zur Verfügung, um das Projekt zu fördern.

Zunächst wurden drei Pilot-Bereiche ausgesucht:

1. *Traditionelle fermentierte Getränke (Bier, Wein, Apfelwein u. a.) und Destillation*
2. *Verarbeitung von Ton zu Backsteinen, Fliesen, Dachziegeln – auch zu refraktären Ziegelsteinen, Abflussrohren, farbig glasierter Tonware usw.)*
3. *Traditionelles Textilhandwerk (wie beispielsweise die Handweberei) sowie die Produktion europäischer Textilfasern (u. a. Flachsfaser/Leinen, Hanf usw.)*



Um einen Einblick in das vorhandene Angebot zu erlangen, wird derzeit eine Datenbank aufgebaut, in der Daten über das Erbe kleiner Unternehmen aus unterschiedlichen europäischen Ländern zusammengetragen werden: es werden historische Örtlichkeiten, Museen und Sammlungen, traditionelle Werkstätten und Kleinbetriebe, die mit alten Techniken und Verfahren arbeiten, präsentiert. Auch das immaterielle Kulturerbe, das hiermit zusammenhängt, wird beschrieben. Ferner werden Personen und Organisationen aufgeführt, die Schulung und Ausbildung boten bzw. bieten und die traditionelle Fachkenntnisse und Erfahrungen weitergeben sowie bestimmte Traditionen aufrechterhalten und den nächsten Generationen vermitteln.

Auf der Grundlage dieses Inventars erhalten verschiedene Örtlichkeiten bzw. Standorte und Organisationen kostenlos das Europäische Industriana-Siegel (siehe <http://industriana.eu/>). Sie gehören dann zum Industriana-Netzwerk, mit den zugehörigen Apps, und werden in den Karten verzeichnet sein – sodass Passanten und Interessierte über ihr Smartphone oder die Industriana-Websites Informationen über die betreffenden Örtlichkeiten/Standorte und ihre Geschichte aufrufen können.



Co-funded by the COSME programme
of the European Union

This questionnaire is part of the project GENIUS LOCI
which has received funding from the European Union's
COSME Programme (2014-2020)

Wenn Sie also ein solches Industriana-Siegel für Ihren Standort, Ihr Museum oder Ihre Erb-Initiative erhalten möchten, ist es wichtig, dass Sie den untenstehenden Fragebogen so schnell wie möglich ausfüllen und zurücksenden. Sollten Sie noch andere Standorte oder Organisationen kennen, die nach Ihrem Dafürhalten ebenfalls hierfür in Betracht kommen könnten, so schicken Sie den Betroffenen diesen Fragebogen zu und regen Sie an, dass auch sie ihn so bald wie möglich ausfüllen und einschicken.

Die ausgefüllten Fragebögen und zugehörigen Fotos sind zu schicken an:

Genius_loci@e-faith.org

p/a European Federation of Associations of Industrial and Technical Heritage

Vredelaan 72 B-8500 Kortrijk (Belgien)

Einige Einsender werden anschließend kontaktiert mit der Bitte um ergänzende bzw. nähere Informationen in Bezug auf ihr Projekt und andere Initiativen bezüglich industrieller, oder kultureller Erbgüter und/oder Erbgüter der Natur in ihrer Umgebung.

GENIUS LOCI – FRAGEBOGEN IN BEZUG AUF STANDORTE, MUSEEN & BETRIEBE

NAME DES STANDORTES	
Land + Region	
Postleitzahl + Stadt/Gemeinde	
Anschrift (Straße und Hausnummer)	
GPS-Daten	
Telefon	
Skype-Adresse	
E-Mail-Adresse	
Name der Kontaktperson	
Website (sofern vorhanden)	
Bereich	<input type="checkbox"/> Brauereien, alkoholische und fermentierte Getränke, Brennereien <input type="checkbox"/> Stein- und Ziegelbrennerei, tonverarbeitendes Gewerbe <input type="checkbox"/> traditionelles Weben, Handweben <input type="checkbox"/> Herstellung von Textilfasern (z. B.



	<p>Flachs/Leinen)</p> <p><input type="checkbox"/> Sonstige Gewerbe _____</p>
Kategorie	<p><input type="checkbox"/> historischer Standort, öffentlich zugänglich</p> <p><input type="checkbox"/> historischer Standort, nicht öffentlich zugänglich</p> <p><input type="checkbox"/> anderweitig genutztes Gebäude</p> <p><input type="checkbox"/> Museum</p> <p><input type="checkbox"/> Privatsammlung</p> <p><input type="checkbox"/> Interpretations- oder Besucherzentrum</p> <p><input type="checkbox"/> KMO / MKB, kleine bis mittelgroße Unternehmen, in denen noch auf herkömmliche Weise produziert wird</p> <p><input type="checkbox"/> Folklore in Zusammenhang mit dem Kleinbetrieb</p> <p><input type="checkbox"/> Sonstiges _____.</p> <p><i>(Es können verschiedene Kategorien angekreuzt werden)</i></p>

Geschützer Status / Anerkennungen	<p><input type="checkbox"/> historisches Bauwerk unter Denkmalschutz <i>(umschreiben Sie die Kategorie, falls in Ihrem Land verschiedene Schutzkategorien bestehen)</i></p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> anerkanntes Museum</p> <p><input type="checkbox"/> Bauwerk oder Immobilie ist geschützt</p> <p><input type="checkbox"/> in die (nationale) Liste des beweglichen Kulturerbes aufgenommen</p> <p><input type="checkbox"/> UNESCO Welterbe</p> <p><input type="checkbox"/> Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes der UNESCO</p> <p><input type="checkbox"/> EUROPA Nostra European Cultural Heritage Award (europäischer Architektur- und Denkmalpflegepreis, Preis für Kulturerbe)</p> <p><input type="checkbox"/> EMYA – European Museum of the Year Award – Preis Europäisches Museum des Jahres – Gewinner</p> <p><input type="checkbox"/> EMYA – European Museum of the Year Award – Preis Europäisches Museum des Jahres – Kurzliste</p> <p><input type="checkbox"/> Sonstiges _____</p> <p><i>(Es können verschiedene Kategorien angekreuzt werden)</i></p>
Öffentlich zugänglich?	<p><input type="checkbox"/> für Gruppen und Einzelpersonen, ohne dass hierfür vorher ein Termin vereinbart werden muss</p>

	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> für Gruppen und Einzelpersonen – nach Vereinbarung<input type="checkbox"/> nur für Gruppen nach Vereinbarung<input type="checkbox"/> nur bei besonderen Anlässen (bitte angeben, welche Anlässe dies sind) _____<input type="checkbox"/> nicht öffentlich zugänglich, nur Außenfassade vom öffentlichen Verkehrsraum aus zu besichtigen<input type="checkbox"/> Sonstiges _____
--	--



Kurze Beschreibung	<i>Sofern erforderlich: fügen Sie ein gesondertes Dokument bei</i>
Ergänzende Bemerkungen	
	Bitte legen Sie Fotos bei (JPG- oder PNG-Format, bei Digitalbildern 1240 Pixel, Hoch- oder Querformat)

Bezeichnung/Beschreibung der beigefügten Bildmaterialien und/oder bildlichen Darstellungen

DATEINAME	Name des Fotografen oder Künstlers	Datum der Aufnahme	BEZEICHNUNG /BESCHREIBUNG



- Ich stimme zu, dass Genius Loci / E-FAITH / Industriana Kontakt mit mir aufnimmt, um nähere bzw. ergänzende Informationen zu erhalten, falls dem betreffenden Standort das Siegel für europäisches Industrie-Erbe 'Industriana' zuerkannt wird

JA	NEIN
----	------

(* UNZUTREFFENDES BITTE STREICHEN)

- Lizenz zur Nutzung des Urheberrechtes der Abbildungen

Ich erkläre, dass ich selbst und/oder die Organisation, die ich rechtskräftig vertrete,

- o der Fotograf bzw. Urheber dieser Abbildungen bin/ist *
- o Eigentümer oder Inhaber des Urheberrechtes dieser Abbildungen bin/ist *
- o und dass ich und/oder die von mir vertretene Organisation* vollumfänglich bevollmächtigt bin/ist, eine derartige Lizenz zu erteilen, durch die eine Nutzung dieser Abbildungen im Rahmen des Genius Loci-Projekts gestattet wird

(*UNZUTREFFENDES BITTE STREICHEN)

- Ich/wir erteile/n E-FAITH bzw. dem Genius Loci-Projekt (sowie etwaigen Rechtsnachfolgern) hiermit kostenlos meine/unsere Genehmigung, um die oben genannten bzw. beschriebenen/bezeichneten, diesem Fragebogen beigefügten Abbildungen im Rahmen des Genius Loci/Industriana-Projekts zu (be)nutzen. Diese Genehmigung bezieht sich u. a. auf:

1. das Recht der grafischen Vervielfältigung des gesamten Bildmaterials oder eines Teils, in welcher Form auch immer (beispielsweise in Form von Plakaten, Aushängen, Fotos, Dias) und das Recht der Verteilung der hierdurch zustande gekommenen Exemplare;
2. das Recht, das Bildmaterial ganz oder teilweise in einer Veröffentlichung, beispielsweise in einer Dokumentationsmappe, einem Buch, einem Katalog, einer Datenbank (grafisch und/oder elektronisch) und/oder auf andere Weise zu verwenden sowie das Recht der Verteilung dieser vorgenannten Werke;
3. das Recht, das vorgenannte Werk ganz oder teilweise in einer Zeitung, einem Wochenmagazin, einer Informationsbroschüre, einer Zeitschrift oder in anderen Medien zu veröffentlichen, sowie das Recht der Verteilung dieser Werke;
4. das Recht, das vorgenannte Werk ganz oder teilweise auf Bild- und/oder Tonträgern zu vervielfältigen (u. a. auf Tonkassetten, Film- und Bandkassetten, C.D.-ROM, C.D.-i, DVD, Blue-Ray, im Internet, auf Datenautobahnen, in [elektronischen] Netzwerken und über jeglichen anderen elektronischen Weg) sowie das Recht der Veröffentlichung und Verteilung der auf diese Weise zustande gekommenen Vervielfältigungen/Kopien;



5. das Recht der öffentlichen Bekanntgabe und Bereitstellung (beispielsweise auf Film, im Fernsehen oder Internet) eines Teils oder des gesamten Werkes;
6. das Recht, die genannten Werke für jegliche Zweckbestimmung zu verwenden, sofern dies im Rahmen der Realisierung des Genius Loci- und/oder Industriana-Projektes geschieht.

Name der Person, die diesen Fragebogen ausgefüllt hat:
Vertreter im Auftrag der Organisation, Einrichtung oder des Unternehmens:
Wie können wir Sie über Telefon, Skype oder E-Mail erreichen?
Datum
Unterschrift

